

X CAIC - Congresso Anual de Iniciação Científica
XIV ECIF - Encontro Científico da FAMERP
5ª Mostra das Ligas Acadêmicas

HIPEREXTENSÃO DO 5º DEDO, APOSIÇÃO DO POLEGAR E MUSICALIDADE NA SÍNDROME DE EHLERS DANLOS TIPO III

Natalia Ancioto da Costa¹

Amanda Cristina Gonçalves¹, Diego Dias de Castro Massi¹, Juliana Thiemi Imano¹, Mateus Marino Lamari¹, Patrícia P. de Godoy Capeletto¹, Leila Beatriz Wedekin², Neuseli Marino Lamari³

1. Residente Multiprofissional em Reabilitação Física, Faculdade de Medicina de São José do Rio Preto (FAMERP), São José do Rio Preto, SP. 2. Residente Multiprofissional em Atenção ao Câncer, Faculdade de Medicina de São José do Rio Preto (FAMERP), São José do Rio Preto, SP. 3. Professora Adjunta Doutora, Faculdade de Medicina de São José do Rio Preto (FAMERP), São José do Rio Preto, SP.

Objetivo: Analisar a correlação entre as variáveis da condição de hiper mobilidade do MMSS hiperextensão do 5º dedo e aposição do polegar com a prática de instrumentos musicais em crianças com SED III do Distrito de Saúde V da cidade de São José do Rio Preto. **Métodos:** Participaram da pesquisa 548 crianças, de ambos os sexos, com idade entre seis à 13 anos, do ensino fundamental da rede pública. A pesquisa foi realizada no Município de São José do Rio Preto, no distrito de saúde V, que representa um total de 54.256 habitantes, no período de maio a setembro de 2013. Para avaliação utilizou-se dos métodos de escores de Beighton e critérios de Brighton, classificando-os em hiper móveis e sindrômicos respectivamente. Os dados coletados foram analisados pelo programa estatístico Prisma 6.01. As variáveis categóricas foram analisadas por frequências absolutas e percentagens e para as análises de correlação foi utilizada a Correlação de Spearman. Em todas as análises de correlação, um P valor < 0,05 foi considerado estatisticamente significativo. **Resultados:** Dos 548 participantes, 97 (18%) apresentaram a síndrome (SED III). Destes 87 (90%) apresentaram a variável hiperextensão do 5º dedo, 81 (83%) aposição do polegar e 16 (16%) tocavam instrumentos musicais. O instrumento mais tocado foram os de cordas representando 21 (62%) alunos. A correlação entre as variáveis hiperextensão do 5º dedo, aposição do polegar e prática de instrumentos musicais foi significativa, com p=0,0495. **Conclusão:** Há correlação entre as variáveis da condição de hiper mobilidade do MMSS hiperextensão do 5º dedo e aposição do polegar com a prática de instrumentos musicais entre os portadores da SED III. **Descritores:** Síndrome de Ehlers Danlos, Hiper mobilidade Articular, Fisioterapia, Flexibilidade.